CORPO DOCENTE DO PROGRAMA DE MESTRADO EM ARQUITETURA E URBANISMO



CEUB

Clique e acesse o Currículo Lattes

ALINE STEFÂNIA ZIM

Doutora em Arquitetura e Urbanismo pelo PPG da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília (2018), em Teoria, História e Crítica, na linha de estética, hermenêutica e semiótica. Mestre pelo PPG da Faculdade de Educação da Universidade de Brasília (2008) em Educação, Arte e Comunicação. Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina (2001). Tem experiência em projetos de reformas e arquitetura de interiores. Trabalhou no Núcleo de Arquitetura e Urbanismo - NAU e no projeto Olhares sobre Brasília, vinculado ao Projeto de Pesquisa Observatório de Arquitetura e Urbanismo - OAU/UCB. Atualmente, é professora das disciplinas da graduação de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo, Projeto, Paisagem e Semiótica, Diplomação I e do Programa de Mestrado em Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brasília - CEUB. É membro do Comitê Científico da Revista VARAU, da FAU/UCB, da Revista de Estética, Hermenêutica e Semiótica - RES, no PPG da FAU/UnB. É membro do Icomos Brasil e do Conselho-Técnico Científico do Comitê de Arte Mural.

Linhas de pesquisa: teoria, história e projeto em habitação.
Principais áreas de atuação e pesquisa: estética, hermenêutica e semiótica.

ELIETE DE PINHO ARAÚJO

Arquiteta graduada pela FAU-UFRJ (1976). Mestre em Planejamento Urbano - Tecnologia FAU - UnB (1999). Doutora em Saúde Pública, ENSP - Fiocruz (2008 - Capes nível 6). Pós-doutora pela Universidade da Coruña (2018). Arquiteta da Secretaria de Saúde SES-DF. Professora do Curso de Arquitetura e Urbanismo, FATECS - CEUB. Coordenadora do grupo de pesquisa Arquitetura, Qualidade Ambiental, Eficiência e Saúde, com ênfase nas linhas de pesquisa Arquitetura e suas Particularidades, Qualidade Verde, Retrofit e APO - Conforto Ambiental e Conservação de Energia e Cidade Sustentável no Terceiro Milênio. Coordenadora do Mestrado em Arquitetura e Urbanismo do ICPD - CEUB e responsável pelo grupo de pesquisa do Mestrado Cidade e Habitação, Novas Perspectivas, com duas linhas de pesquisa, Cidade: infraestrutura, tecnologia e projeto; e Teoria, história e projeto de habitação. Pesquisadora do grupo Prática Pedagógica e Formação de Professores. Editora da Revista da Arquitetura: Cidade e Habitação. Avaliadora de revistas nacionais e internacionais. Trabalha em publicações em parceria com profissionais internacionais de Londres, da Itália e da Espanha, com os temas: sustentabilidade, conforto, avaliação pós-ocupação, saúde, educação, projetos de arquitetura e de instalações hospitalares e prediais. Membro de comitê técnico-científico de congressos, simpósios e seminários nacionais e internacionais. Pesquisadora Ad Hoc da FAPDF e pesquisadora e orientadora de alunos de graduação, de ensino médio, de pós-graduação e de mestrado. Professora nível doutorado do Centro de Ensino Universitário de Brasília e cursos de Especialização em Gestão em Saúde e Administração Hospitalar e gerente da Pinho & Rodrigues Arquitetos Associados (www.pinhoerodrigues.com.br). Membro de bancas de graduação, pós-graduação, mestrado e doutorado. Membro de associações e conselhos.

Linhas de pesquisa: cidade, infraestrutura urbana, tecnologia e projeto.
Principais áreas de atuação e pesquisa: desenvolvimento sustentável e projetos alternativos de instalações.

FABIANO JOSÉ ARCÁDIO SOBREIRA

Arquiteto e urbanista graduado pela Universidade Federal de Pernambuco (1996). Doutor em Desenvolvimento Urbano pela Universidade Federal de Pernambuco e University College London (2002). Pós-Doutor pela École d'architecture da Université de Montréal (2009). Arquiteto da Coordenação de Projetos de Arquitetura da Câmara dos Deputados. Professor e pesquisador dos cursos de Graduação e Mestrado em Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brasília - CEUB. Professor e pesquisador do Programa de Pós-Graduação do Centro de Formação da Câmara dos Deputados. Autor de livros e artigos com enfoque em concursos de projeto, sustentabilidade e qualidade da arquitetura pública. Pesquisador associado do LEAP - Laboratoire d´étude de l´architecture potentielle (Université de Montréal). Arquiteto associado do GSR Arquitetos. Editor do portal e revista concursosdeprojeto.org.

Linhas de pesquisa: teoria, história e projeto em habitação.
Principal área de atuação e pesquisa: concursos de projetos.

GUSTAVO ALEXANDRE CARDOSO CANTUÁRIA

Graduado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (1994). Mestre em Sustainable and Environmental Studies pela Architectural Association School of Architecture, Londres (1995). Doutor em Sustainable and Environmental Studies pela Architectural Association School of Architecture, Londres (2001). Pós-doutor pela University of Cambridge, Inglaterra (2010), no Martin Centre do Departamento de Arquitetura, na condição de professor visitante. Entre diversas pesquisas elaboradas destaca-se o grupo SURE (Sustainable Urban Renewal) África, onde participou como pesquisador principal com a Universidade de Cambridge e o Instituto Superior Técnico (IST) de Lisboa. Atualmente, mantém diversas linhas de pesquisa com a University of Cambridge e o IST, com destaque para o projeto Polar Lodge, na Antártida. Professor e pesquisador dos cursos de Graduação e Mestrado em Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brasília - CEUB. Autor de livros e artigos com ênfase em sustentabilidade e bioclimatismo, atuando principalmente nos seguintes temas: conforto ambiental, arquitetura sustentável, refrescamento passivo, paisagismo urbano e integração do meio ambiente natural com o construído.

Linhas de pesquisa: cidade, infraestrutura urbana, tecnologia e projeto.
Principais áreas de atuação e pesquisa: cidade e habitação; transformação urbana e requalificação arquitetônica; sustentabilidade, conforto ambiental e eficiência energética; vegetação urbana e ilhas de calor.

INGRID LILIAN FUHR

Doutora e Mestre em Educação, com graduação em Pedagogia, pela Universidade de Brasília - UnB. Pesquisadora dos seguintes temas: Desenvolvimento Humano, Pensamento Conceitual em Atividades Artesãs, Conhecimento Científico e Conhecimento Escolar, Desenvolvimento Atípico e Deficiência, Processo de Escolarização e Medicalização. Participante dos grupos de pesquisa CNPq: Núcleo de Tradução, Estudos e Interpretação das obras dos representantes da Teoria Histórico-Cultural e de Tradução Histórico-Cultural de Vigotski, suas implicações educacionais e outras perspectivas. Atua nas seguintes linhas de pesquisa: escola, infância e desenvolvimento cultural da criança; A diversidade de processos de desenvolvimento humano e a deficiência; Tradução, estudos e interpretação dos conceitos basilares da Teoria Histórico-Cultural, Educação e Desenvolvimento Humano; A teoria histórico-cultural e suas implicações educacionais.

Linhas de pesquisa: cidade, infraestrutura urbana, tecnologia e projeto.

LILIAN ROSE LEMOS ROCHA

Graduada em Direito pela Universidade Federal da Bahia (1993). Doutora em Ciências e Tecnologias da Saúde - UnB (2015). Mestre em Desenvolvimento Sustentável pela Universidade de Brasília/Centro de Desenvolvimento Sustentável (2005). Pós-Doutora em Direito pela UERJ, juntamente com o seu excelentíssimo orientador professor doutor Daniel Sarmento. Atualmente, é coordenadora do Programa de Pós-Graduação Lato Sensu em Direito do Centro de Ensino Universitário de Brasília e professora titular da Graduação em Direito do CEUB. Além disso, é coordenadora acadêmica do Centro Brasileiro de Estudos Constitucionais, vinculado ao Instituto CEUB de Pesquisa e Desenvolvimento - ICPD. Professora visitante da Fundação Oswaldo Cruz. Atua na CONAM/DF. Tem proficiência em Inglês, adquirida pelo método TOEFL. Professora associada ao Programa de Mestrado e Doutorado em Direito e Relações Governamentais - CEUB. Coordenadora-geral do Observatório das Cortes Constitucionais da América Latina. Coordenadora acadêmica do Observatório das Cortes Constitucionais da América Latina - CEUB.

Linha de pesquisa: a cidade e a saúde com interfaces no espaço urbano e no edifício.
Principais áreas de atuação e pesquisa: saúde, ambiente e arquitetura.

NATHALY SARASTY

Formada em Engenharia Civil pela Universidade de Nariño, Colômbia. Mestre em Engenharia Civil, na área de estruturas, pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, onde realizou uma análise de confiabilidade de vigas de concreto armado com reforço de compósitos de fibras de carbono. Doutora em Estruturas e Construção Civil pela Universidade de Brasília, com foco na linha de pesquisa de Análise de Confiabilidade e Otimização Estrutural. Possui experiência em projetos residenciais e comerciais de estruturas de concreto e aço, bem como em reforço estrutural. Como docente, tem atuado no Centro Universitário de Brasília - CEUB, desde 2013, nos departamentos de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo, Engenharia Elétrica e Engenharia da Computação, além de integrar recentemente o corpo docente do Mestrado em Arquitetura, na disciplina de Sistemas Construtivos, Materiais e Tecnologias. Também atua como docente e palestrante no MBA em Projeto, Desempenho e Construção de Estruturas e Fundações do Instituto de Pós-Graduação de Goiânia - IPOG desde 2015. Faz parte do grupo de pesquisa Palimpsesto Crítico do CEUB, do Laboratório de Métodos Computacionais Nexum do PECC da UnB. Pesquisadora colaboradora externa da FAU da UnB.

Linhas de pesquisa: cidade, infraestrutura urbana, tecnologia e projeto.
Principais áreas de atuação e pesquisa: métodos computacionais aplicados à engenharia; sistemas construtivos; projeto estrutural; modelação numérica.

PAULO AFONSO CAVICHIOLI CARMONA

Pós-doutor pela Università del Salento, Lecce, Itália. Doutor em Direito Urbanístico pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo PUC/SP. Mestre em Direito Urbanístico pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo PUC/SP. Graduado em Direito pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP. Professor Titular de Direito Administrativo e Urbanístico do Programa de Mestrado/Doutorado de Direito e Políticas Públicas e do Mestrado de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brasília - CEUB. Líder do Grupo de Pesquisa em Direito Público e Política Urbana - GPDDPU - CEUB. Professor de Direito Administrativo e Urbanístico dos cursos de Especialização da Fundação Escola Superior do Ministério Público do Distrito Federal e Territórios - FESMPDFT. Tem experiência na área de direito público. Membro do Instituto Brasileiro de Direito Urbanístico - IBDU, do qual foi coordenador do Centro-Oeste (mandatos 2013-2017). Foi membro do Conselho Deliberativo do Funpresp-Jud (mandatos 2012-2017). Juiz de Direito do Tribunal de Justiça do Distrito Federal e Territórios - TJDFT desde abril de 2000, atualmente, é juiz titular da 7ª vara da Fazenda Pública do Distrito Federal. Membro do IDASAN - Institudo de Direito Administrativo Sancionador. Membro correspondente do Instituto de Direito Administrativo do Rio de Janeiro - IDARJ.

Linhas de pesquisa: cidade, infraestrutura urbana, tecnologia e projeto.
Principais áreas de atuação e pesquisa: direito urbanístico; administrativo; constitucional; previdência complementar; ambiental; penal e violência urbana.

ROSSANA MARIA DELPINO SAPENA

Doutora em Arquitetura pela Universidade Politécnica de Catalunha (2016). Mestre em Arquitetura, na área de crítica e projetos, pela mesma universidade (1998). Arquiteta pela Faculdade de Arquitetura da Universidade Nacional de Asunción (1997). Atualmente, é professora titular do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEUB, nas disciplinas de Estética, Projeto de Arquitetura, trabalhos de conclusão de curso, e integra o corpo docente do Mestrado em Arquitetura. Idealizadora do Coletivo Experiência Fronteriza, organizando e ditando conferências, oficinas, cursos e palestras no Brasil e Paraguai, com professores e arquitetos ibero-americanos. Sua investigação centra-se em Procedimentos Diagramáticos como geradores do Projeto; o Espaço Vazio e o Silêncio nas Artes e na Arquitetura; e a Arquitetura Latino-Americana com ênfase na Arquitetura Paraguaia Contemporânea. Coordena o grupo de Investigação denominado Palimpsesto Crítico no CNPq. Sócia e arquiteta da empresa FARE Arquitetura e Urbanismo, em Brasília, onde realiza trabalhos da área de arquitetura e planejamento urbano.

Linhas de pesquisa: teoria, história e projeto em habitação.
Principais áreas de atuação e pesquisa: estética e projeto de arquitetura.

SÁVIO TADEU GUIMARÃES

Pós-doutor em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília - UnB. Doutor em Planejamento Urbano e Regional pelo Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional da Universidade Federal do Rio de Janeiro - IPPUR-UFRJ em intercâmbio com a Universidade Nova de Lisboa - UNL. Mestre em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal Fluminense de Niterói - UFF. Especialista em Comunicação pela Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF. Graduado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF. No âmbito do ensino, foi docente dos cursos de graduação de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Juiz de Fora, de centros universitários do Grupo Anima Educação, em Belo Horizonte, do Instituto Planalto, em Brasília, bem como dos cursos de graduação e mestrado do Centro Universitário de Brasília. No âmbito da pesquisa, é líder do Grupo de Pesquisa situ-AÇÕES e membro do Laboratório de Pesquisas LESTE IPPUR - UFRJ. No âmbito da extensão, tem experiência como consultor do patrimônio cultural em cidades do estado de Minas Gerais, como analista de gestão e preservação do patrimônio cultural pelo Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais - IEPHA-MG e atua como membro da Society for the Protection of Ancient Buildings - SPAB London e do International Council of Monuments and Sites - Icomos - Brazil - Unesco.

Linhas de pesquisa: teoria, história e projeto em habitação.
Principal área de atuação e pesquisa: influência das novas tecnologias da informação como meios de concepção, preservação e divulgação, tanto da arquitetura emergente na contemporaneidade quanto da arquitetura tornada patrimônio cultural.